



**CLIK PHOTO CLUB "MARIO A."**  
**Sede: Via Moncenisio 1 – 10044 PIANEZZA**  
**Affiliato FIAF**

WEB : [www.clikphotoclub.it](http://www.clikphotoclub.it)

Mail : [info@clikphotoclub.it](mailto:info@clikphotoclub.it)



Clik Photo Club Pianezza

Tel: Oliviero Stuardi 335 / 25.08.14  
 Marco Venturino 338 / 28.96.766

## CORSO BASE DI FOTOGRAFIA DIGITALE e di guida alla lettura dei Film 2017

<b>Lunedì 30 Gennaio</b>	<b>Presentazione del corso.</b> <b>Le macchine fotografiche:</b> caratteristiche delle reflex e dei sensori digitali. <b>Gli obiettivi fotografici:</b> tipologie, caratteristiche ottiche, lunghezza focale, angolo di ripresa.
<b>Lunedì 6 Febbraio</b>	<b>L'esposizione:</b> Tempi, diaframmi e coppie equivalenti. Come scegliere tempi e diaframmi. La profondità di campo. Esposimetro: automatismi, tipi di misurazione della luce, errori esposimetrici e come comportarsi.
<b>Lunedì 13 Febbraio</b>	<b>Tecniche di composizione fotografica:</b> La regola dei terzi. Linee guida. Analisi di fotografie scattate con tecniche particolari: panning, fuochi artificiali, zoom, utilizzo creativo dei tempi lenti, HDR.
<b>Lunedì 20 Febbraio</b>	<b>Prova pratica in studio.</b>
<b>Domenica 26 Febbraio</b>	<b>Prova pratica – Uscita di gruppo.</b>
<b>Lunedì 27 Febbraio</b>	Utilizzo del <b>flash</b> .
<b>Lunedì 6 Marzo</b>	<b>Prova pratica - Sala posa.</b>
<b>Lunedì 13 Marzo</b>	Visione e analisi delle foto delle prove pratiche. Come costruire un <b>folto</b> con il software Rikorda Fototaxi
<b>Lunedì 20 Marzo</b>	<b>Primo approccio alla post-produzione con Lightroom (Prima parte)</b>
<b>Lunedì 27 Marzo</b>	<b>Primo approccio alla post-produzione con Lightroom (Seconda parte)</b>
<b>Giovedì 30 Marzo</b>	<b>Prova pratica - Uscita serale per foto notturne.</b>
<b>Lunedì 3 Aprile</b>	Come costruire una <b>videoproiezione sonorizzata utilizzando PicturesToExe</b> (prima parte).
<b>Lunedì 10 Aprile</b>	Come costruire una <b>videoproiezione sonorizzata utilizzando PicturesToExe</b> (seconda parte).
<b>Lunedì 8 Maggio</b>	<b>Come leggere un film – Parte 1</b> <b>Leo Lacatena</b> , direttore della fotografia RAI, illustrerà le tecniche di ripresa, montaggio e regia utilizzate nella realizzazione dei film cinematografici, con esempi pratici di lettura.
<b>Lunedì 15 Maggio</b>	<b>Come leggere un film – Parte 2</b>
<b>Lunedì 22 Maggio</b>	<b>Come leggere un film – Parte 3</b>

Il corso si svolgerà il **lunedì sera** nelle date indicate a partire dalle **ore 21.00** fino alle 22.30ca presso la sede del Clik Photo Club, in via Moncenisio 1 a Pianezza (TO) e verrà effettuato solo se raggiunto il numero minimo di partecipanti.

**I posti sono limitati.**

**Le ultime tre serate, relative alla lettura dei film, sono comprese per gli iscritti al corso di fotografia di base ma è possibile fare una iscrizione separata solo per tali lezioni.**

Per informazioni contattare telefonicamente o via mail ai numeri sopraindicati.